



Vous ne savez jamais ce qu'une journée printanière vous apportera, c'est donc la saison idéale pour la superposition! Toutes les pièces du volume 44 de Pom Pom Magazine jouent avec l'opacité, la texture et les couleurs, les techniques de superposition, les tons et la transparence - parfois tout en même temps!

L'inspiration initiale pour ce numéro est la superposition d'images comme les risographes, des ombres et des photos superposées. Pour ce volume, la maison d'édition a également invité deux personnes tout aussi inspirantes qui ont modélisé nos tricots pour vous cette saison: Angel Joy Flores et Alicia Roth Weigel sont deux activistes qui œuvrent pour un monde plus équitable pour la communauté LGBTQIA+ au Texas et ailleurs. Le numéro 44 présente également une célébration de l'art de la sérigraphie par Mei Stephens, qui réfléchit aux parallèles entre l'impression et le tricot, et la deuxième contribution d'Hannah McGregor à Pom Pom, cette fois sur la couleur jaune et son histoire culturelle. Si vous êtes à la recherche d'une friandise sucrée, notre recette de bebinca, un dessert de Goan en couches, vous fera saliver!

Ce magazine rassemble des patrons de : KLARA NILSSON - KLARYBERRY // MAREN ODENTHAL - KNITTERISTA // JESS KAVANAGH // JULIA MADILL // ARA STELLA // SUSANNA KAARTINEN - SANNA AND CO // JOANNE FOWLER // AMALIA SIEBER - KINDRED RED // SORAYA GARCIA

*Magazine en anglais uniquement.*