



129

Tours 1 et 2 : couleur A  
Tours 3 et 4 : couleur B



Commencez par un anneau coulant.  
\*Tr. 1-1ml, 10 ms dans l'anneau, fermez avec 1 mc dans la 1<sup>re</sup> ms du tr. (10 ms). \*Tr. 2-1 ms dans la 2<sup>re</sup> ms à partir du crochet, 1 br dans la ml suiv., 1 br dans la ml suiv., sautez 1 ms, 1 ms dans la ml suiv., rép. 4 fs depuis \*, en term. la dernière rép. avec 1 mc à la base de la 1<sup>re</sup> ms. Arrêtez le fil.  
\*Tr. 3- Rattachés le fil dans une ms disponible au tr. 1 ms, 1 ms dans la même ms., 3 ms, 1 ms dans la 2<sup>re</sup> ms à partir du crochet, 1 br dans chacune des 2 ms suiv., 1 br dans chacune des 2 ms suiv., 1 br dans chacune des 2 ms suiv., 1 ms dans la ms disponible au tr. 1, rép. 4 fs depuis \*, en term. la dernière rép. avec 1 mc dans la 2<sup>re</sup> ms à partir du crochet, 1 br dans chacune des 2 ms suiv., 1 br dans chacune des 2 ms suiv., 1 br dans chacune des 2 ms suiv., 1 ms dans la ms disponible au tr. 1, rép. 4 fs depuis \*, en term. la dernière rép. avec 1 mc dans la 2<sup>re</sup> ms à partir du crochet, 1 br dans chacune des 2 ms suiv., 1 br dans chacune des 2 ms suiv., 1 br dans chacune des 2 ms suiv., 1 ms dans la ms disponible au tr. 1, rép. 4 fs depuis \*, en term. la dernière rép. avec 1 mc dans la 2<sup>re</sup> ms à partir du crochet. Arrêtez le fil.

**Note**  
Pour obtenir un meilleur rendu, lorsque vous crochetez dans la chaînette des tours 2 et 4, piquez dans la partie bombée à l'arrière de la maille en fil (voir page 28, en bas).

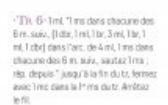


130

Tours 1, 2, 3 et 6 : couleur A  
Tours 4 et 5 : couleur B



Commencez par un anneau coulant.  
\*Tr. 1-1ml, 10 ms dans l'anneau, fermez avec 1 mc dans la 1<sup>re</sup> ms du tr. (10 ms). \*Tr. 2-1 ml, 2 ms dans la même ms., 2 ms dans chacune des ms de l'éclaircie; Tour dans la 1<sup>re</sup> ms du tr. \*Tr. 3-18 ml, 1 ms dans la 2<sup>re</sup> ms à partir du crochet, 1 br dans la ml suiv., 1 br dans chacune des 2 ms suiv., 1 br dans la ml suiv., sautez 3 ms, 1 br, 3 ms en ml suiv., rép. 4 fs depuis \*, en term. la dernière rép. avec 1 mc à la base de la 1<sup>re</sup> ms.  
\*Tr. 4- Avec le centre de l'étoile sur le dessus, attachez le fil dans la ms centrale des 3 ms qui vous sont restées au tr. 2, 1 ms dans la même ms., 5 ms, 1 ms dans l'arc, de 2 ms à la pointe de la branche correspondante, 5 ms, 1 ms au-dessus du centre de l'étoile dans la ms centrale des 3 ms sautées au tr. 2, rép. depuis \* jusqu'à la fin du tr. en term. la dernière rép. avec 1 mc, fermez avec 1 br dans la 1<sup>re</sup> ms du tr. Arrêtez le fil.



\*Tr. 5-1 ml, 1 ms dans chacune des 8 ms suiv., (1 br, 3 ms, 1 br, 1 ms, 1 br) dans l'arc, de 4 ms, 1 ms dans chacune des 6 ms suiv., sautez 1 ms, rép. depuis \* jusqu'à la fin du tr., fermez avec 1 mc dans la 1<sup>re</sup> ms du tr. Arrêtez le fil.

**Note**  
Pour un meilleur rendu, lorsque vous crochetez dans la chaînette du tr. 5, piquez dans la partie bombée à l'arrière de la maille en fil (voir page 28, en bas).

Le catalogue 150 Grannies au crochet des éditions Le Temps Apprivoisé est le livre qu'il vous faudra si vous souhaitez vous lancer dans le crochet de grannies. Les 150 modèles classiques ou originaux proposés séduiront les crocheteuses débutantes comme les plus expérimentées. Ce livre rassemble les bases du crochet et des conseils pratiques pour tous vos projets. Parmi les techniques décrites, vous apprendrez comment commencer un granny, comment changer de couleur, comment réaliser des bordures. Des pas à pas illustrés vous apporteront un soutien sans faille.

Bonus, 7 créatrices se sont associées à cet ouvrage pour proposer 14 modèles tendances!

Livre 120 pages - Explications en français